

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI W ROKU SZKOLNYM 2023/24

1.Zasady ogólne:

- każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadą uwzględniania indywidualnych możliwości
- ocenie podlegają wszystkie poniżej wymienione formy aktywności
- każdy uczeń powinien osiągnąć w ciągu półrocza 3 oceny, zatem jest zobowiązany do podjęcia zadań określonych przez nauczyciela jako obowiązkowe
- uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji dwukrotnie podczas półrocza (jeśli nie opanował danego materiału, nie posiada zeszytu lub innych potrzebnych materiałów)
- nauczyciel ma prawo przeprowadzić pracę klasową zapowiedzianą z tygodniowym wyprzedzeniem, natomiast kartkówkę obejmującą materiał z trzech ostatnich lekcji – nie musi zapowiadać
- sprawdzone i ocenione prace uczniowskie nauczyciel udostępnia uczniom podczas zajęć
- prace klasowe są przechowywane przez nauczyciela do końca roku szkolnego, rodzic ma prawo wglądu do nich na terenie szkoły w czasie konsultacji, zebrań bądź w innym terminie wcześniej ustalonym z nauczycielem

2.Kryteria oceniania

- oceniając uwzględnia się:
 - a) realne osiągnięcia ucznia oraz jego indywidualne możliwości
 - b) wysiłek włożony w wykonanie zadania
 - c) postawę ucznia wobec stawianych zadań
 - d) aktywność na lekcji
 - e) bieżące przygotowanie do zajęć

3.Ocenie podlega:

- śpiew- nauczyciel sprawdza stopień opanowania rytmu, melodii, tekstu oraz intonację i dykcję podczas wykonywania piosenek indywidualnie lub w zespołach 2-3 osobowych
- aktywne uczestnictwo w zadaniach realizowanych na lekcjach
- gra na flecie indywidualnie, lub w grupie (krótkie melodie, piosenki)
- ruch z muzyką (układ ruchowy do piosenek, kroki taneczne wybranych tańców)
- aktywność twórcza (tworzenie melodii i rytmów do wierszy, przysłów)
- opanowanie podstawowych wiadomości teoretycznych

- ćwiczenia pisemne w zeszytach
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego
- prace dodatkowe (np. uczestniczenie w uroczystościach szkolnych, reprezentowanie szkoły w konkursach, bądź w kółku muzycznym)

5. Uczniowie oceniani są w skali sześciostopniowej:

Ocenę 6 (celujący) może uzyskać uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony w programie nauczania danej klasy
- samodzielnie i twórczo rozwija indywidualne uzdolnienia artystyczne i prezentuje je na forum szkoły lub klasy
- na lekcjach jest aktywny
- potrafi zagrać melodie na instrumencie melodycznym
- potrafi zaśpiewać a capella i z akompaniamentem proponowane piosenki
- opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów

Ocenę 5 (bardzo dobry) może uzyskać uczeń, który:

- opanował w większości zakres wiedzy i umiejętności określony w programie nauczania danej klasy
- umiejętnie wykorzystuje posiadaną wiedzę w ćwiczeniach praktycznych
- wykazuje dużą aktywność na lekcjach i w różnych formach zajęć pozalekcyjnych
- potrafi zagrać poprawnie większość melodii na instrumencie melodycznym
- potrafi zaśpiewać większość proponowanych piosenek
- zazwyczaj jest przygotowany do lekcji

Ocenę 4 (dobry) może uzyskać uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w podstawie programowej
- poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach praktycznych
- bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych
- potrafi zagrać kilka melodii na instrumencie melodycznym

- potrafi zaśpiewać kilka piosenek

Ocenę 3 (dostateczny) może uzyskać uczeń, który:

- częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania danej klasy
- potrafi wykonać tylko niektóre zadania z zakresu śpiewu, gry na instrumentach, tworzenia i percepcji muzyki przy pomocy nauczyciela
- wyjaśnia najważniejsze zagadnienia muzyczne z pomocą nauczyciela

Ocenę 2 (dopuszczający) może uzyskać uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w podstawie programowej
- nie potrafi samodzielnie wykonać zadań w poszczególnych formach aktywności, wykonuje je pomocą nauczyciela
- śpiewa z pomocą nauczyciela proste piosenki
- potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gameę
- niechętnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych